

СОШ №12 г.Махачкала

«Рассмотрено»
«Руководитель МО»

Согласован
Зам. директором

«Утверждаю»
Директор МОУ СОШ №12

Якубов Г.А.

Рабочая программа по КТНД 8 по 11 классы

Выполнил:учитель Сайпулаев О.А.

2016-2017гг.

«Культура и традиции народов Дагестана»

Пояснительная записка.

Создание этнокультурной среды, обеспечивающей языковое и культурное разнообразие образовательного пространства – одно из перспективных направлений развития национально-регионального компонента содержания общего образования. Одним из таких предметов является «Культура и традиции народов Дагестана» (КТНД), знакомство с которым и изучение становится актуальным в настоящее время. Необходимо принять меры для сохранения и приумножения добрых, самобытных традиций народа, его духовного, культурного, морального потенциала. Этнокультурный и региональный компоненты образования отражаются в (скрытом содержании образования) – укладе жизни инновационных образовательных учреждений республики.

Цель предмета КТНД является:

- приобщение школьников к уникальной материальной и духовной культуре древних народов, населяющих территорию Дагестан, к их традициям, обычаям;
- формирование у учащихся интереса и уважения к коренным народам, к их труду, языку;
- укрепление открытых, доброжелательных, дружеских отношений между людьми разных национальностей;

- духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому Дагестана, ценностям отечественной культуры посредством освоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей культуры;
- формирование устойчивого интереса к богатому право культурному наследию родного края;
- формирование ценностных ориентиров через ознакомление с основными этапами жизни и деятельности выдающихся подвижников.

Задачи:

- создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;
- формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;
- учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;
- способствовать формированию навыков экологической культуре учащихся;
- воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;
- прививать интерес к истории культуре предков, потребность изучать культуру коренных народов.
- актуализация знаний в области культурной традиции для современных школьников;
- развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в историко-культурном контексте;

-приобщение детей к элементарным формам творческой деятельности на основе образцов культуры;

- формирование умений анализа и оценки поведения на основе норм этики.

В планирование программного материала внесены дополнения в виде часов изучения краеведческого регионального материала.

Формы обучения: комбинированный, интегрированный урок, экскурсии, проведение праздников.

- Виды деятельности на уроке: слушание рассказа учителя, обсуждение-размышление, слушание музыки, рассматривание иллюстраций, рисование и раскрашивание, чтение, сочинение сказок и рассказов, игры на тему нравственного выбора и др. Создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;
- Формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;
- Учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;
- Способствовать формированию навыков экологической культуре учащихся;
- Воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;
- Прививать интерес к истории культуре предков, потребность изучать культуру коренных народов.

Межпредметные связи, преемственность:

Освоение нового содержания осуществляется с опорой на межпредметные связи с курсами истории Дагестана, Дагестанской литературы, МХК, ИЗО.

Главной педагогической функцией межпредметных связей является формирование у учащихся системы знаний об общественно-политическом, социально-культурном прошлом и настоящем Дагестана. Это достигается с помощью совокупности знаний из различных дисциплин, обеспечивающей понимание жизненных явлений, места и роли человека в познании и преобразовании мира. Актуальность осуществления межпредметных связей обусловлена также современным уровнем развития образования, где новыми импульсами стимулированы процессы интеграции. Они ориентированы на создание и совершенствование интегрированных курсов, раскрывающих мир в целом.

Основными направлениями осуществления межпредметных связей для совершенствования учебного процесса являются:

- усиление системности в компоновке содержания и структуры учебного материала

- теоретическое обобщение знаний и активизация познавательной деятельности в методах и приемах обучения

- комплексность и сотрудничество учителей разных предметов в формах его организации.

Межпредметные связи применяются в интегрированных уроках, занятиях межпредметного содержания, комплексных экскурсиях, межпредметных конференциях и т. д. Здесь не обойтись без сотрудничества учителей разных предметов, усилиями которых создаются и совершенствуются необходимые средства реализации межпредметных связей в учебном процессе: вопросы, задания, задачи, наглядные пособия, тексты, учебные проблемы межпредметного содержания и др.

Используемые технологии, методы, формы работы, обоснование их использования.

Интерес учащихся к истории своего народа, к его обычаям и традициям, к самому предмету можно вызвать при таком преподавании, которое, во-первых, основывается на привидении учителями логически убедительных и выразительных данных; во-вторых, актуализирует их учебный и жизненный опыт; в-третьих, научные определения понятий должны быть достаточно аргументированы конкретным материалом и строгой логической последовательностью обобщений.

Большое внимание уделяется творчеству учащихся, организации их самостоятельной деятельности как на уроках, так и дома, при выполнении домашних заданий. Этому способствуют многочисленные творческие задания, сочинения – миниатюры, тесты, опросы, в которых вопрос ставится именно в форме творческой задачи: «на ваш взгляд...», «ваше мнение...», «как вы думаете...» и т.д. Поэтому данный курс предполагает использование следующих технологий:

-технология «дебатов» - развитие навыков публичных выступлений;

-лекционно-семинарские - повышение качества обученности на базе отработки образовательных стандартов образования; -обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа) - развитие взаимответственности, способности обучаться в силу собственных возможностей при поддержке своих товарищей, реализация потребности в расширении информационной базы обучения, разработка новых подходов к объяснению нового материала;

-ИКТ-конструирование урока с использованием информационно-коммуникационных средств, развитие навыка работы в Интернете, разработка учащимися обучающих презентаций;

Особенности организации учебного процесса.

Основной формой организации	учебных занятий	остаётся	классно
-----------------------------	-----------------	----------	---------

урочная система. Возможна модификация традиционного урока: очная или заочная экскурсия, диспут, семинар, В

процессе изучения КТНД учащиеся могут принимать участие в проектной деятельности и учебно – исследовательской работе.

Целесообразность применения той или иной формы определяется конкретной дидактической целью, содержанием и методами учебной работы. Каждая из форм обучения входит в общую систему образовательного процесса как составная часть, неся в себе определенную дидактическую нагрузку, имея свои сильные и слабые стороны, специфические особенности и области наилучшего применения.

Стандарт ориентирован на воспитание школьника –патриота Дагестана, развитие духовно- нравственного мира учащегося, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков КТНД. В процессе обучения должно быть сформировано умение формулировать свои мировоззренческие взгляды и на этой основе: воспитание гражданственности, патриотизма, трудолюбия.

Требования к уровню подготовки учащихся:

Учащиеся должны знать:

- первичные знания культуры, традиции, основные события истории;
- историю и традиции важнейших праздников и их духовное содержание;

Учащиеся должны уметь:

- обобщать полученные знания и применять их на практике, в конкретной жизненной ситуации;

- заботиться и помогать другим людям;
- научиться общаться друг с другом, уважать своих товарищей.
- узнавать основные праздники.

Планирование с 8 по 11 классов по КТНД

№	неделя	Тема урока 8 класс	Кол-во часов	Дом задания
		1 чет.		
		Введение в культурологию Дагестана		
		1. Общие сведения о народах Дагестана.		
1	1	Народонаселение современного Дагестана.	1	
2	2	Общность происхождения и культурное единство дагестанских народов.	1	
3	3	2. Материальная культура и производственная деятельность народов Дагестана.	1	
4	4	Культура земледельческого труда.	1	
5	5	Культура земледельческого труда.	1	
6	6	Культура скотоводства народов Дагестана.	1	

7	7	Сельскохозяйственный календарь народов Дагестана.	1	
8	8	Торгово-экономические и культурные взаимоотношения народов Дагестана.	1	
9	9	Контрольная работа за 1 чет.	1	
		2 чет.		
1	1	Садоводство, виноградарство, охота и пчеловодство в Дагестане.	1	
2	2	Поселение и жилище.	1	
3	3	Одежда народов Дагестана.	1	
4	4	Традиционная пища и культура питания народов Дагестана.	1	
		3. Традиционный общественный быт народов Дагестана.	1	
5	5	Социализация личности в семье и обществе. Аталичество и побратимство.		
6	6	Традиции почитания старших в дагестанском обществе.	1	
7	7	Контрольная работа за 2 чет.	1	
		3 чет.		
1	1	Обычай взаимопомощи у народов Дагестана.	1	
2	2	Традиции гостеприимства и куначества у дагестанских народов .	1	
3	3	Традиционная культура поведения и этикет дагестанцев.	1	
4	4	Повторительно-обобщающий урок.	1	

		4.Художественные традиции народов Дагестана.		
5	5	Художественная обработка камня и дерева.	1	
6	6	Гончарное искусство в Дагестане.	1	
7	7	Обработка шерсти у народов Дагестана.	1	
6	6	Ковроделие.	1	
7	7	Художественная обработка металлов.Ювелирное дело.	1	
8	8	Контрольная работа за 3 чет.	1	
9	9	Повторительно-обобщающий урок по разделу.	1	
10	10	Работа с картой.	1	
		4 чет.		
		5.Традиционная семья, семейно-бытовая этика и культура поведения дагестанцев.		
1	1	Семья и брак.Традиционная свадьба.	1	
2	2	Семейно-бытовая этика и культура поведения дагестанцев.Современная семья.	1	
3	3	Трудовое воспитание детей в семье.	1	
4	4	Традиция уважения старших.Приёмы составления родословной семьи.	1	
5	5	Похоронно-поминальные обычаи и обряды.	1	
6	6	Дагестанские собственные имена и их происхождение.	1	
7	7	Итоговая контрольная работа.	1	
8	8	Повторительно-обобщающий урок.	1	

№	неделя	Тема урока 9 класс	Ко-л-во часов	Дом задания
		1. Традиционная духовная культура дагестанцев		
		1 чет.		
1	1	Развитие мусульманской культуры в Дагестане. Основы вероучения ислама. Общечеловеческие ценности в исламе.	1	
2	2	Мусульманское образование в Дагестане.	1	
3	3	Традиционная народная медицина.	1	✓
4	4	Устное народное творчество как основа национальной культуры.	1	✓
5	5	Книжная культура и массовая информация в Дагестане.	1	
6	6	Становление светского образования в Дагестане.	1	✓
7	7	Культура и традиции татов и горских евреев Дагестана.	1	
8	8	Культура и традиции русскоязычных народов Дагестана.	1	
9	9	Контрольная работа за 1 чет.	1	
		2 чет.	1	
		2. Морально-этическая и правовая культура народов Дагестана.	1	
1	1	Морально-нравственный кодекс поведения у народов Дагестана.	1	
2	2	Культура мусульманского права.	1	

3	3	Культура обычного права в традициях народов Дагестана.	1	
4	4	Правовые нормы и традиции обеспечения мира и согласия.	1	
5	5	Правовые нормы и традиции обеспечения мира и согласия.		
6	6	Алимы и просветители Дагестана.	1	
7	7	Контрольная работа за 2 чет.		
		3 чет.		
		3. Физическая культура и спорт народов Дагестана.		
1	1	Физическая культура в традиционном дагестанском обществе.	1	
2	2	Физическая культура и спорт в современном Дагестане.	1	
		4. Культурные процессы в Дагестане в советское время.		
3	3	Изобразительное искусство народов Дагестана.	1	
4	4	Изобразительное искусство народов Дагестана.	1	
5	5	Театрально-сценическое искусство Дагестана.	1	
6	6	Театрально-сценическое искусство Дагестана.	1	
7	7	Средство массовой информации Дагестана. Издательское дело.	1	А-03
8	8	Развитие народных художественных промыслов и ремесёл.	1	
9	9	Современная дагестанская семья.	1	
10	10	Контрольная работа за 3 чет.		
		4 чет.		
1	1	Музыкальная культура народов Дагестана.	1	

2	—	Музыкальная культура народов Дагестана.	1	
3	—	Танцевальный фольклор и хореографическое искусство народов Дагестана.	1	
4	—	Культурные процессы в Дагестане в XX-начале XXIв.	1	
5	—	Культурные процессы в Дагестане в XX-начале XXIв.	1	
6	—	Место религии в современной жизни. Борьба с религиозным экстремизмом.	1	
7	—	Итоговая контрольная работа.	1	
8	—	Повторительно-обобщающий урок.	1	

План на 10 класс

№	Тема урока	10 кл.	Ко- л- во час- ов	Дом задания
	1. Формирование духовно- нравственного облика юноши-гор, девушки-горянки			
	1 полугодие			
1	Гимн единства	1		
2	У кого Родина в сердце, у кого великое сердце	1		
3	Мудрых старцев золотые слова	1		
4	Дагестан и дагестанцы глазами древних и наших современников	1		
5	Человек без образования слеп	1		
6	Уважай старших ты старым будешь	1		
7	Сто друзей у тебя-мало друзей у тебя, враг у тебя один-много врагов у тебя	1		
8	Если враг не знает стыда, то пусть он узнает страх	1		
9	Хозяин земли тот, кто её пашет	1		
10	Труд всему отец	1		

11	Чем без чести жить-корпеть, лучше с честью умереть	1	
12	Душа мужчины и душа коня едины с незапамятного дня	1	
13	В родной долине лучше прахом быть, чем на чужбине падишахом быть	1	
14	Родная земля-любимая мать, чужбина-мачеха	1	
15	Контрольная работа за 1 полугодие	1	
16	Повторение	1	
	2 полугодие		
	2. Дстойно прожить жизнь		
17	Верховный мюрид Дагестана и Чечни Магомед Ярагский	1	
18	Славный сын Дагестана «Имам Шамиль»	1	
19	Коней много- скакунов мало, Людей много- храбрецов мало	1	
20	Дагестанец остается дагестанцем, если даже окажется в дали от священной земли предков	1	
21	Самое дорогое для человека на чужбине- Родина	1	
22	Герои живут в памяти народа вечно	1	

23	Традиционное горское воспитание выковывает железный характер мужчины			
24	Украшение, досуг девушки дагестанки	1		
25	Искусство быть человеком характер и поведение идеального мужчины-дагестанца и девушки дагестанки			
26	Поведение девушки дагестанки в семье	1		
27	Пусть кинжал будет деревянным лишь бы сердце было железным			
28	Мужчина поступает так как велит ему долг	1		
29	Воспитание духа и закалка тела молодого горца. Внешний облик девушки горянки			
30	Береги платье снова, а честь смолоду	1		
31	Сотвори себя сам	1		
32	Поведение девушки-горянки в обществе, при гостях и в гостях.	1		
33	Итоговая контрольная работа	1		
34	Мудрость хозяйствования. Искусство укреплять и оберегать семью.	1		

План по КТНД 11 класса

№	§	Тема урока	кол. часов	дом. задание
		1 полугодие		
1	1	Обычай и семейно-общественный быт горцев	/	
2	2	Лечение больных и раненых обычаев и наречения	/	
3	2	Не тот бедняк, кто богатство потерял.	/	
4	3	Величие отца познается после его смерти	/	
5		Никогда не поступай наперекор своей совести	/	
6		Взросление и мужание юноши - горца	/	
7		Честь и достоинство нужно беречь с юных лет	/	
8		Здоровье бесценный дар юности	/	
9		Здоровье залог бодрой старости	/	
10		Гость от Аллаха	/	
11		Нравственно трудовая подготовка юноши- горца	/	
12		Лучшее наследство от отца - это хорошее воспитание	/	
13		Матери грудью кормившая нас	/	
14		О жертвенности матери ради детей	/	
15		Уважайте женщин они ваши матери сестры	/	

16	Итоговая контрольная работа	/	
	2 полугодие		
17	О дружбе и любви	/	
18	Говорят что от любви на горе растаял лед	/	
19	Главный жизненный выбор - выбор спутницы жизни	/	
20	Старинная горская свадьба	/	
21	Семейные функции мужчины	/	
22	Богатство человека - семья	/	
23	Семья - ключ к счастью	/	
24	У кого хорошая жена, тому не надо счастья	/	
25	Горянка - любящая мать, верная супруга	/	
26	Берегите магерей	/	
27	Что желаешь самому себе, того и пожелай другим	/	
28	Выдающиеся мыслители о совести и достоинстве	/	
29	Итоговая контрольная работа	/	
30	Повторение пройденного материала	/	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575833

Владелец Якубова Гюльнара Абасовна

Действителен с 25.02.2021 по 25.02.2022